

Nace en la ciudad de México. Su aprendizaje fue autodidacta y abarcó el grabado, el dibujo y la escultura principalmente. Se dio a conocer internacionalmente a partir de sus exposiciones en Washington 1954, París 1955 y en Nueva York en 1957. En 1959 obtuvo el Primer Premio en Dibujo dentro de la V Bienal en Sao Paulo, el Primer Premio internacional de Grabado en la I Trienal de Nueva Delhi 1968 y el Premio del Consejo Mundial del Grabado en 1984 entre otros. En 1991 se le concedió la Orden de Caballero de las Artes y de las Letras por parte del gobierno francés y en México fue nombrado Creador Emérito en 1993. Autor de lo que es considerado el manifiesto de la ruptura entre artistas emergentes y la institución en la que se había convertido el muralismo y la EMP, José Luis Cuevas representó el cambio que se dio en el arte mexicano en la segunda mitad del siglo XX.