Mérida, Yucatán, 1938

dor del Salón Independiente.

Se ha dicho mucho que Gabriel Ramírez Aznar ha sabido ser fiel a su intuición estética como pintor, rechazando convenciones, modas, demandas del mercado y de la propia crítica, perpetuando su obra pictórica impul-

Nace el 4 de enero de 1938 en Mérida, Yucatán. A la edad de 17 años llega a la ciudad de México, donde vivió hasta 1975. En 1959 comienza a pintar y expone por primera vez en 1965 en la Galería Juan Martín; ese mismo año participa en la IV Bienal de Jóvenes en París, Francia. Tres años más tarde se convierte en miembro funda-

Se ha dicho mucho que Gabriel Ramírez Aznar ha sabido ser fiel a su intuición estetica como pintor, rechazando convenciones, modas, demandas del mercado y de la propia crítica, perpetuando su obra pictórica impulsada por el color, el clima, la luz y su vida en su natal Yucatán. Con todo, Ramírez Aznar no sólo es dueño de un estilo singular y propio, sino que es considerado uno de los artistas más importantes de Yucatán y uno de los artistas que contribuyó con su obra a transformar la concepción del arte contemporáneo en el país.