

Pablo O'Higgins (Salt Lake City, Utah, EUA, 1904-Ciudad de México, 1983) fue un muralista connotado y fresquista por excelencia, pintor con dominio de varias técnicas, grabador, ilustrador y maestro. Incursionó en otros ámbitos como las campañas de alfabetización y las misiones culturales, que, además de la enseñanza de dibujo y pintura, tuvo como objetivo crear una conciencia histórica, social y política. Además, participó en la fundación de importantes agrupaciones de proyección internacional, como la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios (LEAR), que agrupó a escritores, músicos, fotógrafos e intelectuales en general, y el Taller de Gráfica Popular (TGP), la agrupación de artistas gráficos más importante del siglo XX. Se trata, en suma, de un artista de gran relevancia que lo hace ser un referente en la cultura mexicana. Eso explica que cuando se le concedió la nacionalidad mexicana, en 1961, se le haya otorgado con el carácter de privilegiada, por los servicios prestados a la nación.